

**BRUGG:** Start der Winterserie im Kulturhaus Odeon

# Frische Winterbrise im Odeon

Die Wintersaison im «Odeon» hat begonnen. Neu im Programm ist eine Reihe von Konzerten, die auch ein junges Publikum begeistern soll.

**SIMON MEYER**

Am Sonntag eröffnet die 28-jährige Lily Claire aus Zürich das winterliche Bühnenprogramm im «Odeon» mit ihren filigranen, französischen Chansons. Sie gibt das erste Konzert in einer Reihe, die ab diesem Jahr das Musikprogramm im Brugger Kulturhaus ergänzen wird. «Wir haben vor allem junge Künstlerinnen aus der Schweiz eingeladen», erklärt Sarina Schmid, welche die Bar im «Odeon» leitet und die neue Konzertreihe mitorganisiert hat. Insgesamt sechs Konzerte, die das übrige Bühnenprogramm im Kulturhaus ergänzen, hat sie mit ihrem vierköpfigen Team für diese Wintersaison geplant. Dabei handelt es sich um die gleiche Gruppe, welche die beliebten Gartenkonzerte im «Odeon» organisiert hat.

## Grosse Bandbreite

Neben Lily Claire werden auch die Sängerin und Songwriterin Riana, die Band «Tiger Flames», das Zürcher Musiktalent Lucien Badoux sowie das Duo «To Athena and Esmeralda Galda» die Bühne im «Odeon» bespielen, bevor dann Pianist Luzius Schuler die Serie im Frühling beschliessen wird. «Ich freue mich schon sehr auf die Konzerte», verrät Sarina Schmid, «und es hat bestimmt für alle etwas Schönes und Spannendes mit dabei.» Obwohl die neue Konzertreihe hauptsächlich mit jungen Schweizer



Die Zürcherin Lily Claire eröffnet die Winterserie im «Odeon»

BILD: ZVG

Künstlerinnen und Künstlern besetzt ist, deckt sie ein breites musikalisches Spektrum ab. «Von Mundartstücken über Rock und französische Chansons ist alles vertreten», freut sich Schmid. «Wir haben versucht, ein Programm zusammenzustellen, das insbesondere auch jungen Menschen gefallen wird.» Trotzdem ist sie überzeugt, dass die Konzerte auch ältere Generationen ansprechen werden. Beispielsweise das Duo «To Athena and Esmeralda Galda»: Die zwei Künstlerinnen waren bis anhin getrennt unterwegs. Nächstes Jahr erscheint ihre gemeinsam produzierte EP «Wältuntergang». Ihr Auftritt im «Odeon» besteht deshalb aus zwei Teilen. Erst gibt «To Athena» eine Kostprobe ihres Könnens, bevor beide gemeinsam ihre neue EP vorstellen.

## Aus dem Garten in die Stube

Die neue Konzertreihe ist Teil der Bestrebungen des Odeon-Teams, den Erfolg der Gartenkonzerte auf den Winter zu übertragen. «Wir versuchen, die Bühne hier oben als Gegenstück zum Garten wie eine gemütliche Stube zu gestalten und den Flügel wieder stärker ins Programm miteinzubeziehen», erläutert Sarina Schmid den Plan. Aktuell klappern die Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des «Odeons» noch die umliegenden Brockenstuben nach passenden Requisiten ab, damit ab Sonntag auf der winterlichen Stubenbühne so richtig die Post abgehen kann.

**Sonntag, 6. November, 20 Uhr**  
**Odeon Bistro, Brugg**  
[odeon-brugg.ch](http://odeon-brugg.ch)